

GIOSY SAMPAOLO



DANZATRICE - DIRETTRICE ARTISTICA

Nata il 28/04/1982 a Civitanova Marche (MC)
residente a Civitanova Marche (MC), Strada del Pincio 49

Si laurea in Lettere moderne e consegue il Master in “Regia, Pratica e Didattica della messa in scena” presso l’Uni Suorsola Benincasa di Napoli con votazione di 110 e lode (direzione

artistica Francesco Saponari regista per il San Carlo di Napoli);

Coreografa e danzatrice inizialmente di forte tecnica classica, si forma nel contemporaneo con Roberto Lori danzando nel suo “Tuffo nel Vuoto”. Approfondisce con Loris Petrillo e Tero Saarinen; è in costante ricerca personale ed artistica attraverso gli incontri con Sharon Fridman (Match 2018, Catania), D. Zambrano e compagnia Ultima Vez (Bologna 2017/2018).

Dal 2008 partecipa a numerosi Festival nazionali con il suo solo “Being” ispirato alla visionaria

figura di Frida Kahlo. Nel 2012 è fondatrice di “HUNT compagnia danza contemporanea” debuttando con lo spettacolo “IN E FLAT”. Nel settembre 2017 danza in “Carmen”, nuovo allestimento del Teatro delle Muse di Ancona con la regia del Maestro Francesco Saponaro.

Nel 2018 è aiuto regista (stager) del maestro Pete Brook per la nuova produzione del teatro delle Muse di Ancona per “Un Ballo in Maschera”.