

Macha Daudel studia al Conservatoire di Avignon. Comincia la sua carriera al Ballet National de Nancy con Pierre Lacotte, a seguire farà parte del Ballet du Capitole con Nanette Glushak, e nel 1997 seguirà Mauro Bigonzetti a L'Aterballetto.

Dal 2008, lavora con Mauro Bigonzetti come assistente, per rimontare i suoi balletti o assisterlo nelle nuove creazioni. In parallelo insegna nelle compagnie, W. Mac Gregor, Ballet de Marseille, Ballet de Bordeaux, Ballet du Rhin, Ballet Dortmund, Mir Company, Alvin Ailey.

Da settembre, ritorna a fare parte di Aterballetto, con Sveva Berti direttrice, in qualità di Ballet Master.