

CURRICULUM ARTISTICO – SILVIA BERTOLI



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Silvia Bertoli

Indirizzo: Via Ivrea 20/A, Padova (PD)

Italia

Nazionalità: italiana

Data di nascita: 1/11/1992

e-mail: bertolisilvia92@gmail.com

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Inizia a studiare danza classica all'età di 5 anni nel 1997 e a 15 anni inizia anche un percorso di danza modern-contemporanea.

Nei periodi estivi si reca a Vignale Monferrato e a Fondo in Val di Non (TN) dove segue lezioni di classico e di moderno con importanti coreografi quali Robert North e Luciano Cannito.

Approfondisce la formazione professionale seguendo numerosi stage, e partecipa anche a concorsi in Italia.

Sostiene alcuni esami di danza classica presso la Royal Academy of Dance of London e li supera con successo.

Da settembre 2010 è ballerina presso la compagnia Padova Danza.

Dal 2014 lavora come insegnante presso la scuola Padova Danza.

Dal 2015 insegna anche a Cadoneghe (PD) presso la scuola 'Evolution'.

ESAMI ROYAL ACADEMY OF DANCE

- Marzo 2001: Grade Two
- Aprile 2003: Grade Four
- 28 aprile 2006: Intermediate Foundation
- 13 novembre 2008: Intermediate

CONCORSI E STAGE

- audizione al Teatro Nuovo di Torino dove per tre anni consecutivi vince la borsa studio completa per il Festival estivo di Vignale Monferrato
- nel 2010 vincita di una menzione speciale al concorso DanzaSi del Teatro Greco di Roma

Stage con numerosi ballerini e coreografi quali:

- Cristina Zatti
 - Giuseppe Carbone
 - Alessandra Celentano
 - Frederic Olivieri
 - Michele Villanova
 - Luciano Cannito
 - Rossella Brescia
 - Pompea Santoro
 - Valerio Longo
 - Alex Atzewi
 - Renako McDonald
 - Luigi Martelletta
 - Roberto Zamorano Vasquez
 - Fabrizio Prolli
 - Veronica Peparini
 - Hans Camille Vancol
 - Partecipazione alla 'SETTIMANA DELLA DANZA' di Abano Terme nell'anno 2014
 - Body Code System con le attrezzature Master Stretch ed Elvis
 - **Martino Muller**
 - Sabrina Brazzo e Andrea Volpintesta
 - Leslie Giaquinta
 - Arianna Benedetti
 - Damiano Bisozzi
 - Fabrizio Mainini
-
- Nel 2018 vince una borsa di studio di 1500 euro per un corso post diploma di un anno alla Modern dance Academy di Torino
 - Nel 2018 vince una settimana di tirocinio a Milano con la Jas Art Company di Sabrina Brazzo e Andrea Volpintesta.

SPETTACOLI

- Partecipa agli Spettacoli di fine anno della scuola conseguendo anche parti da solista quali Il Soldatino in Coppelia, La fata nella Bella Addormentata nel Bosco, I quattro cignetti nel Lago dei Cigni, la Luce in Excelsior.
- POP MEETS CLASSIC al Teatro Verdi di Padova
- PIERINA E IL LUPO regia di Vittorio Matteucci
- **IL CONCILIO DEI PIANETI al Palazzo della Ragione a Padova con regia di Stefano Poda e orchestra dei Solisti Veneti**
- Partecipazione ad Eventi del Carnevale di Venezia presso l'Hotel Danieli e l'Hotel Monaco di Venezia
- EVVIVA IL MUSICAL diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
- JESUS CHRIS SUPERSTAR diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
- LA QUINTESSENZA al Castello del Catajo di Battaglia Terme (PD)
- IL RISORTO con coreografie di Gabriella Furlan Malvezzi e testi di Daniele Ricci rappresentato anche a Madrid alla Giornata Mondiale della Gioventù
- GRAN GALA' DI OPERETTA al Teatro Verdi di Padova diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
- 80 VOGLIA DI RIDERE E BALLARE diretto e coreografato da Gabriella Furlan Malvezzi
- MAREMADRE con coreografie e regia di Luciano Firi
- ABSTRACT coreografia di LUIGI MARTELLETTA al Teatro Verdi di Padova
- L'ATTESO coreografato da Valerio Longo con testi di Daniele Ricci
- LE ANIME DELLA GRANDE GUERRA con coreografie e regia di Valerio Longo
- ORIENTAL CHIC a Treviso diretto da Carlo Zaja
- Spettacolo di apertura dei XXX Giochi Nazionali Estivi Special Olympics, in Piazza San Marco a Venezia (VE) sotto la direzione del Maestro Carlo Zaja
- **IL BARBIERE DI SIVIGLIA con regia di Francesco Esposito**