

atuttotondo danza

RESIDENZE CREATIVE PER ARTISTI

Teatro Quirino de Giorgio e Borgo Storico di Vigonza (Padova)

Un progetto ambizioso che mira a **valorizzare** la produzione artistica, a **creare connessioni** con gli spazi urbani e architettonici, che punta ai **giovani** e vuol dare **nuova linfa** al settore danza e alle arti performative.

***Padova Danza** in qualità di capofila, in collaborazione con **La Sfera Danza Festival Internazionale di Danza Echidna** associazione culturale e con il patrocinio e il contributo del **Comune di Vigonza** propone:*

OPEN CALL PER 4 RESIDENZE CREATIVE PER ARTISTI e DANZ'AUTORI

A CHI È RIVOLTA LA CALL

La call si rivolge ad **artisti e danz' autori** professionisti di età compresa tra i **18 ai 40 anni**.

La Residenza A TUTTOTONDO DANZA è assegnata ad Artisti residenti in Italia per un massimo di 4 partecipanti per progetto.

Si possono candidare singoli danzatori o gruppi di artisti (un coreografo e tre danzatori per un massimo di 4 interpreti) che potranno avviare o completare progetti di performance.

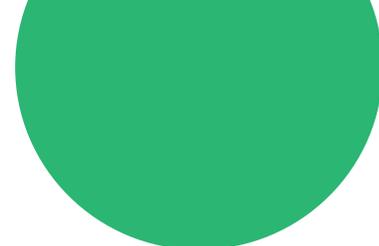
Verranno favoriti i progetti dove gli Artisti esploreranno approcci differenti alle molte relazioni possibili tra **COREOGRAFIA, ARCHITETTURA E STORIA del luogo** con performance atte ad attivare interazioni tra il luogo, la sua storia e la comunità. L'obiettivo è di portare gli spettatori/osservatori (cittadini, giovani, studenti..) a vivere un'esperienza nuova nel Teatro e nel Borgo Storico.

IL PROGETTO

Il progetto prevede il coinvolgimento di coreografi e dei loro interpreti e si configura principalmente come un percorso di ricerca e accompagnamento con l'obiettivo di supportare la realizzazione di progetti coreografici, correlato da numerosi appuntamenti e altre attività connesse tra cui sharing aperto al pubblico per presentare gli studi fatti e per coinvolgerlo nel processo creativo.

LOCATION

Le Residenze Creative per Artisti si terranno a Vigonza, in provincia di Padova, in importanti **spazi teatrali quali il Teatro Quirino De Giorgio**, in **spazi non convenzionali quali il Borgo Storico**, e spazi aperti quali **l'attiguo Giardino della Pioggia**, per sperimentare e creare, per produrre opere creative di alto valore artistico, un progetto che stimola inedite esperienze in una zona 'inesplorata'.



Gli **artisti selezionati** prenderanno parte al progetto che si svolge nell'arco di 6 giorni dal lunedì al sabato:

- 5 giornate di laboratori, sperimentazione, prove aperte al pubblico;
- restituzione scenica della durata di almeno 20 minuti nella giornata di sabato.

Gli artisti avranno a disposizione:

- ospitalità, viaggio di andata e ritorno dal luogo di domicilio, vitto;
- un contributo economico di 250 euro oltre al compenso e messa in agibilità per la giornata di restituzione scenica;
- teatro allestito con tappeto danza, impianto luci e fonica, e assistenza tecnica, sala prove attrezzata se richiesta;
- sostegno sul piano artistico attraverso attività di tutoraggio e accompagnamento alla creazione con esperti coreografi, drammaturghi, light designer tra cui:

NICOLETTA CABASSI, Coreografa e Performer attiva internazionalmente.

Figura poliedrica danzatrice, coreografa, performer, dramaturg, docente, operatrice culturale;

STEFANO TOMASSINI, Insegnante di Studi coreografici e di danza, nonché Drammaturgia, forme e pratiche, presso l'Università IUAV di Venezia, Critico di danza per Artribune;

GIACOMO CASADEI, light designer che vanta una pluriennale esperienza in Italia e all'estero

- debutto in Vetrine e 'serate evento' organizzate dal Festival Internazionale di Danza 'Lasciateci sognare', a conclusione del lavoro coreografico;
- massima pubblicità, visibilità e promozione.

COME CANDIDARSI

Per partecipare al bando i coreografi dovranno inviare:

- Curriculum Vitae proprio e di ciascun candidato, includendo link di precedenti lavori;
- Concept del lavoro coreografico, includendo ideazione, descrizione, obiettivi;
- Lettera motivazionale;
- Materiale foto/video (se disponibili).

Inoltre, si chiede di specificare il periodo tra quelli di seguito indicati, in cui si dà la disponibilità a partecipare:

Residenza A	GIUGNO	dal 07 al 12
Residenza B	GIUGNO	dal 21 al 26
Residenza C	LUGLIO	dal 05 al 10
Residenza D	AGOSTO/SETTEMBRE	dal 30/08 al 04/09

Requisiti preferenziali per la selezione:

- essere domiciliati nella Regione Veneto,
- proporre progetti che prevedono il coinvolgimento della comunità locale,
- proporre progetti che valorizzino l'architettura e la storicità dei luoghi,
- prevedere il coinvolgimento e l'avvicinamento del pubblico soprattutto delle fasce giovani di età.

Inviare la candidatura corredata da tutta la documentazione richiesta a padovadanza.comunica@gmail.com entro il 23 maggio 2021. La selezione sarà effettuata dal Comitato Artistico composto dai rappresentanti e dai direttori artistici delle realtà coinvolte nel progetto. L'esito sarà comunicato ai candidati entro il 31 maggio 2021.



NOTE SUL TEATRO QUIRINO DE GIORGIO, SUL BORGO STORICO RURALE E LINK UTILI PER LA RICERCA E L'IDEAZIONE DEL PROGETTO DA CANDIDARE.

TEATRO QUIRINO DE GIORGIO

Nel 1938 l'architetto Quirino De Giorgio realizza il complesso architettonico del borgo rurale di Vigonza "Fratelli Grinzato", al centro del quale c'è il Teatro comunale che porta il suo nome. Il teatro è stato utilizzato nei modi più diversi nel dopoguerra, restaurato e modificato nella struttura nel 1984 divenne auditorium e centro culturale ospitando anche la Biblioteca comunale; è stato di recente riportato al suo profilo originale (2010) dopo l'attento restauro che ha preceduto quello del Borgo rurale (2016).

Palcoscenico largo 10 m. profondo 8 m. dispone di 384 posti

BORGO STORICO RURALE

Luogo d'incontro e polo culturale che ospita botteghe artigiane al piano terra e piccoli alloggi al superiore. Botteghe di vario genere: maglieria su misura, ceramica, riparazione biciclette, coiffeur, studi fotografici e altro. Il Borgo presenta spazi al chiuso e spazi aperti di grande stimolo ed ispirazione per compagnie di danza, circo contemporaneo e musica, artisti che potranno ben contestualizzare i loro lavori e le proprie produzioni.

LINK UTILI

TEATRO QUIRINO DE GIORGIO

www.comune.vigonza.pd.it/teatro-quirino-de-giorgio

BORGO RURALE DI VIGONZA

www.lapiazzaweb.it/2016/05/borgo-rurale-il-nuovo-volto-di-vigonza/

www.fondoambiente.it/luoghi/borgo-rurale-fratelli-grinzato?gfp

mattinopadova.gelocal.it/padova/cronaca/2016/05/29/news/vigonza-riscopre-il-suo-centro-storico-nel-borgo-rurale-1.13564092

ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO DI VIGONZA

www.comune.vigonza.pd.it/albo-delle-associazioni



CITTÀ DI VIGONZA

ALCUNE IMMAGINI DEL TEATRO E DEL BORGO DI VIGONZA

Foto di MATTEO DANESIN



IL TEATRO QUIRINO DE GIORGIO



IL BORGO STORICO



GLI SPAZI APERTI



GLI SPAZI APERTI