



News

TRITTICO D'AUTORE CON I DANZATORI DI OFFBEAT.LAB



PADOVA Il 26 novembre il Festival Internazionale "Lasciateci Sognare" saluta il suo pubblico con tre coreografie di danza contemporanea. Un trittico che porta le firme di tre artisti di fama internazionale, interpretato dai danzatori del Corso di Perfezionamento Professionale Progetto OFFBEAT.lab | Padova Danza, riconosciuto dal Ministero Beni e Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Spettacolo dal Vivo.

La serata propone il frutto del lavoro svoltosi durante i laboratori di ricerca fatti durante il 2017, uno spettacolo di grande intensità che sottolinea tre diversi stili e approcci alla danza contemporanea.

A guidare i giovani danzatori del Progetto OFFBEAT.lab ci sarà **Sharon Fridman**, danzatore e coreografo di punta della danza contemporanea israeliana, classe 1980, originario di Haifa ma dal 2006 residente a Madrid, dove ha fondato la sua Compagnia Sharon Fridman, che presenta "Stable" una composizione basata sul "contact", con musica originale composta per l'evento da Idan Shimoni.

Torna al Festival il coreografo **Valerio Longo**, danzatore e coreografo di Aterballetto, con "BlackBeat" su musica di Mauro De Pietri. "Un battito profondo che percorre il nostro Corpo fino a rivelarne la sua grande Forza. Offrendo così la

sua Anima all'Infinito" così definisce Longo il suo lavoro.

Chiuderà il trittico **Paolo Mohovich**, dal 2007 direttore artistico della rassegna Palcoscenico Danza della Fondazione TPE a Torino, che porta al Teatro dei Colli "Porcelain", con le musiche dei Red Hot Chili Peppers. Fragilità e forza, sono i due concetti su cui ha lavorato il coreografo, che sembrano opporsi, ma la forza non è sinonimo di solidità, può essere un impulso momentaneo, uno scatto folgorante per impedire alla nostra fragilità di prendere il sopravvento.

A danzare ci saranno i ragazzi del Corso di Perfezionamento Professionale: Ballarin Lara, Giaroli Giorgia, Lombardo Chiara, Marangon Veronica, Piuzeo Alessandro, Vecchiato Chiara, Vignato Enrico e Wojcik Magdalena.

Al termine dello spettacolo, al piano superiore, ci sarà la festa di chiusura del Festival realizzata in collaborazione con l'Istituto Professionale per l'Enogastronomia e l'Ospitalità alberghiera di Abano Terme, un brindisi per ringraziare il pubblico che ha risposto con entusiasmo e interesse, sempre pronto ad applaudire gli artisti, attento e curioso anche verso le novità.

Biglietto intero 7 euro, ridotto 5 euro (studenti universitari, iscritti alle scuole di danza, bambini 10-12 anni, over 65), ridotto 3 (studenti DAMS, bambini dai 6 ai 9), gratis fino ai 6 anni (se tenuti in braccio)

22/11/2017
la redazione

Mi piace 10