



AUDIZIONE

danzatrici e danzatori
danza classica e
danza contemporanea

8 Luglio 2020, AUDIZIONI

Corso di Perfezionamento Professionale riconosciuto dal MiBACT

SETTEMBRE 2020 AUDIZIONE per il

Corso di Perfezionamento Professionale riconosciuto dal MiBACT

Direzione artistica Gabriella Furlan Malvezzi

Coreografo residente Matteo Levaggi

propri lavori coreografici. Questo nell'ottica di una nuova visione della danza contemporanea che nasce dalla condivisione e dal dialogo tra maestri coreografi e danzatori.

[Home](#) [Chi Siamo](#) [Audizioni](#) [Stage](#) [Concorsi](#) [Cerco/Offro](#) [News](#) [Contatti](#)

Il Progetto intende valorizzare e sostenere i giovani talenti, creare sinergie ed occasioni di confronto a livello nazionale ed internazionale, formare danzatori, coreografi, danz'autoi, prevede un ricco programma di lezioni quotidiane, workshop, masterclass con i migliori insegnanti del panorama coreutico, inoltre è finalizzato alla messa in scena di performance e debutto di opere coreografiche curate da Maestri e Coreografi di fama internazionale.

Per accedere al corso si richiede un buon livello di preparazione, ma verrà premiata anche la potenzialità e l'impegno nel voler raggiungere gli obiettivi prefissati. Si accede al Corso solo tramite AUDIZIONE con assegnazione di Borse di studio per la frequenza gratuita. Al termine del Corso riconosciuto dal MiBAC – Ministero dei Beni e delle Attività Culturali – Direzione Generale Spettacolo dal Vivo sarà rilasciato un attestato finale.

Potranno accedere al Corso di Perfezionamento Professionale studenti italiani e appartenenti a Nazioni della Comunità Europea di età compresa tra i 18 e i 30 anni fino ad un numero massimo consentito di 20 danzatori; sono previsti inoltre un percorso di ricerca coreografica, sperimentazione, composizione e sviluppo del movimento per danzatori oltre i 30 anni, e un percorso formativo propedeutico per danzatori/trici di età compresa tra i 16 e i 18 anni con importanti agevolazioni.

Docenti esterni coinvolti nel progetto Padova Danza 2020

Danza Contemporanea e di Ricerca: Damiano ARTALE, Matteo BITTANTE, Hektor BUDLLA, Nicoletta CABASSI, Fabio CRESTALE, Amancio GONZALEZ, Valerio LONGO, Sona OVSEPYAN, Diego TORTELLI, Davide VALROSSO.

Danza Classica: Luigi MARTELLETTA, Frederic OLIVIERI, Manuel PARUCCINI, Gerardo PORCELLUZZI

Staff docenti Padova Danza : Sofia BARBIERO, Elisa CIPRIANI, Jessica D'ANGELO, Nicolò FORNASIERO, Gianfranco SCCELLATO

Manda la tua candidatura a info@padovadanza.it oppure chiama il numero 348 2947552

Se sei interessato ad altre audizioni visita la nostra pagina: <https://danseur.it/audizioni-danza-classica-hip-hop-jazz/>

audizione, audizioni danza, classica, danseur, danza, rimini

Contatti

Danseur 

[Home](#)

[Chi Siamo](#)

[Audizioni](#)

[Stage](#)

[Concorsi](#)

[Cerco/Offro](#)

[News](#)

[Contatti](#)



[Privacy Policy](#)

[Contatti](#)