



**CORSO DI PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE**  
**ricosciuto dal MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI**  
**Direzione Generale Spettacolo dal Vivo**  
**PROGETTO ARTISTICO ANNO 2011**

**C.P.P. CORSO DI PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE**  
**Gratuito - Inserimento tramite audizione**

L'associazione Padovadanza viene fondata nel 1989 e da allora promuove e diffonde innumerevoli iniziative ed eventi al fine di favorire sul territorio l'accrescimento della cultura della danza.

Dal 2004 Padovadanza istituisce corsi di avviamento e perfezionamento professionale di danza al fine di offrire ai giovani residenti in Veneto, e non solo, la possibilità di perfezionare la tecnica acquisita nei regolari corsi di danza e di entrare in contatto con Maestri, Coreografi, Critici ed Esperti di danza al fine di fornirli di una più specifica e globale formazione e agevolare il loro inserimento nel mondo del lavoro.

Dal 2008 i corsi sono riconosciuti dal Ministero Beni e Attività Culturali – Direzione Spettacolo dal Vivo, sostenuti dalla Regione Veneto e dalla Provincia di Padova.

I corsi prevedono una formazione pratica – tecnica e una formazione teorica. La direzione artistica è affidata all'ex ballerina professionista, ora insegnante e coreografa Laura Cannarozzo.

Per l'anno 2011 il Corso di Perfezionamento Professionale inizia a Gennaio e terminerà a dicembre 2011, con esclusione delle feste comandate e di una breve pausa estiva, per un periodo di 10 mesi, per un totale di 600 ore distribuite in tutti i giorni feriali della settimana, qualora sia necessario si richiede disponibilità anche per i fine settimana.

Si desidera far presente che tale iniziativa è l'unica in tutto il Nord – est dell'Italia e agevola di gran lunga tutti quei danzatori ivi residenti che non hanno la possibilità di trasferirsi nella Capitale per seguire corsi di pari livello.

Finalità del C.P.P. sono la conoscenza e la comprensione degli elementi fondamentali per iniziare una carriera nel mondo della danza, e la possibilità di relazionare con gli artisti e gli esperti del settore chiamati per l'occasione, per poter accedere al mondo dello spettacolo.

Insegnanti. Il corso prevede un nucleo stabile di Insegnanti che si alternano settimanalmente e Insegnanti di chiara fama che mensilmente tengono lezioni e laboratori coreografici.

Sede: la sede è una struttura di più di mille metri quadrati, in via Antonio Grassi, 33 nella zona est della città di Padova, facilmente raggiungibile da auto e mezzi pubblici, a pochi minuti dalla stazione dei treni e che consta di TRE sale - studio, due delle dimensioni m.15 x 10 l'una, con annessi ampi spogliatoi, docce, bagni, sala costumi, sala video, parcheggio privato, ampia e confortevole segreteria con monitor che trasmettono le immagini riprese durante le lezioni in sala e dvd di danza.

L'obiettivo primario del C.P.P. è quello di fornire gli strumenti necessari per il passaggio da una preparazione scolastica alla carriera del professionista, dando una concreta opportunità di sbocco diretto alla professione.

Viene inoltre incentivata "l'esperienza di palcoscenico", aspetto fondamentale che permette di acquisire esperienza e professionalità.

All'interno del corso si prevedono accenni ad argomenti inerenti anche l'attività di operatore dello spettacolo dal vivo, si affrontano materie relative a tecniche di organizzazione, promozione, realizzazione di eventi nei settori della cultura, del turismo, dello spettacolo, argomenti che riguardano gli aspetti fiscali e legali relativi alla figura professionale del ballerino.

L'ammissione al Corso avviene unicamente solo tramite audizione dopo che una commissione di esperti ha visionato i relativi curriculum di coloro che desiderano essere ammessi.

A fine corso un ulteriore esame con una Commissione esaminatrice formata da personale qualificato decreta l'esito ed esprime una valutazione rilasciando un attestato di partecipazione e indirizzando i partecipanti laddove è richiesto personale artistico oltre che rilasciare preziosi consigli.

Nel corso di questi anni molti danzatori dopo aver frequentato il C.P.P. si sono inseriti in Compagnie di danza e in strutture e organizzazioni teatrali, altri hanno ottenuto prestigiosi riconoscimenti in Concorsi di danza e hanno avuto la possibilità di lavorare all'interno della Compagnia Padovadanza costituitasi nel 1998 e che vanta numerose e prestigiose esperienze in Italia e all'estero.

Regolamento: possono accedere al C.P.P. fino a un numero massimo di 20 danzatori di età compresa tra i 18 e i 25 anni. Sono ammessi studenti italiani e appartenenti a nazioni della Comunità Europea. La frequenza al Corso di Perfezionamento Professionale è gratuita, gli ammessi sono tenuti a corrispondere la sola quota annuale associativa, comprensiva di assicurazione. Alcuni danzatori affiancano i corsisti, in una fase di passaggio, con la qualifica di stagisti. La frequenza è obbligatoria e rispetta un regolamento preciso e dettagliato che viene controfirmato all'atto dell'iscrizione.

Il corso prevede le seguenti materie di insegnamento: tecnica classica, tecnica contemporanea, danza moderna e jazz, repertorio classico e contemporaneo, composizione coreografica, passo a due, storia della danza, teoria della musica e solfeggio, inoltre laboratori di canto, ideazione costumi da scena, regia, disegno luci.

Per ulteriori informazioni:  
Associazione PadovaDanza  
Via Antonio Grassi, 33 – 35129 PADOVA  
Tel. 049/8827349  
Cellulare 348/2947552  
Lun./ven. 9.00 - 12.30 e 16 - 21  
[info@padovadanza.it](mailto:info@padovadanza.it)